

## < 19세기 미술의 대모험 - 시민과 미술 >

양정무 (한국예술종합학교 미술원 교수)

### 3. 영국 라파엘전파와 아르누보

(주요작품)

**스투어헤드**. 18세기 영국식 픽처레스크 정원

**카스파르 다비드 프리드리히**. 안개 바다 위의 방랑자. c.1818

**오토 룽게**. 아침의 알레고리. 1808

**조셉 라이트**

-태양계 모형에 대해 강의하는 자연철학자. 1766

-공기펌프 내의 새 실험. 1768

**헨리 푸젤리**

-악몽. 1781 ; 단검을 잡는 맥베스 부인. 1812

**윌리엄 블레이크**

-태초의 창조주. 1794 ; 뉴튼. 1795

-예루살렘:거인 알비온의 발산체. 1804-1820

**조지프 말로드 윌리엄 터너**

-비, 증기, 그리고 속도. 1844

-카르타고 제국의 전설. 1815 (클로드 로랭. 시바 여왕이 승선하는 항구. 1648)

**존 컨스터블**

-건초마차. 1821

-목초지에서 본 솔즈베리 대성당. 1831

**치즈워 하우스**. 벌링턴 백작 리처드 보일. 1729

**스트로베리 힐 하우스**(네오 고딕). 호레이스 월폴. 1749

**로얄 파빌리온**. 브라이튼. 존 내쉬 설계. 1815

**웨스트 민스턴 궁전**. 찰스 베리와 오거스트 퓨진 설계. 1840-70 (미국 국회의사당. 19c)

**조지 길버트 스콧**. 미들랜드 그랜드 호텔(세인트 판크라스 역). 1876

**존 에버렛 밀레이: 라파엘 전파 (PRB)**

-부모님 집에 있는 그리스도. 1849-50

-오펠리아. 1852

**단테 가브리엘 로제티**

-수태고지. 1850 (프라 안젤리코. 수태고지. c.1440) (라파엘로 산치오. 검은 방울새의 성모. 1505-06)

**윌리엄 모리스**

-트렐리스 벽지 디자인. 1862

-캠스콧 인쇄소 상표디자인

**윌리엄 홀먼 헛트. 깨어나는 양심. 1853**

**빅토르 오르타**

-오르타미술관. 1898 ; 타셀 호텔. 1892-93

**구스타프 모로. 살로메. 1876**

폴 세뤼지에. 부적. 1888. 나비파

**앙리 들루즈 로트렉**

-물랭 루즈에서의 춤. 1890

-르 디방 자포네. 1892-93

**엑토르 기마르. 파리 지하철 역. 1900**

오브리스트. 황홀한 소용돌이(채찍선). 1895. 유겐스틸

**오토 바그너**

-마울리카 하우스. 1898

-칼 광장 역. 1898

**고트프리트 쟈퍼. 빈 미술사 박물관. 1891**

**구스타브 클림트**

-키스. 1907-08 ; 유디트. 1901

-베토벤 프리즈. 빈 분리파 전시관 벽화. 1902

**오스카 코코슈카. 바람의 신부. 1913-14**

몽크. 절규. 1893

**안토니오 가우디. 사그라다 파밀리아. 1882-**