

<귀족문화로 읽는 바로크와 로코코 미술>

양정무(한국예술종합학교 미술원 교수)

5. 영국과 그랜드 투어

**영국 런던 왕궁**

- 웨스트민스터 궁전
- 화이트홀 궁전
- 햄프턴 코트 궁전
- 세인트 제임스 궁전
- 버킹엄 궁전

**조지안 시대:** 조지1세-조지4세; 1714-1830

**1) 조파니**

- 우피치 트리부나, 1777.

**2) 빙켈만 (1717-1768)**

**3) 이니고 존스 (1573-1652);** 이탈리아 1차 여행 1598-1603; 2차 여행 c. 1606.

- 퀸즈 하우스, 1616
- 코벤트 가든 세인트 폴.
- 뱅크링 하우스, 1619-22

**4) 크리스토퍼 랜(1632-1723)**

- 세인트 폴 대성당
- 왕립 해군사관학교, 그리니치

**5) 밴버러(1664-1726)**

- 블레넘 궁, 1721

**6) 버링턴 경(Richard Boyle, 3rd Earl of Burlington)**

- 이탈리아 여행 1719
- 치직 하우스(Chiswick House), 1726-29

**7) 로버트 아담 (1728-92)**

-이탈리아 여행 1754-58

**8) 호가드 (1697-1764)**

-가면극과 오페라(Masquerades and Operas), 1724

-할롯의 일생(A Harlot's Progress), 1731

-레이크의 일생(A Rake's Progress), 1735

-결혼세태(Marriage A-la Mode), 1745

-선거 연작(The Humours of an Election series), 1755

**9) 조수아 레이놀즈 Joshua Reynolds**

-Grand Style

-비극 뮤즈로 분장한 여배우 시동 부인 Mrs. Siddons as the Tragic Muse, 1784

**10) 토마스 게인즈버러 Thomas Gainsborough**

-앤드류 부부, 1749

**11) 터너 Joseph Mallord William Turner**

-카르타고 제국의 발전, 1815

-전함 테메레르의 마지막 항해, 1839

-비, 증기, 그리고 속도, 1844

**12) 존 컨스터블 John Constable**

-건초마차(The Haywain), 1821

**13) 호레이스 월폴 Horace Walpole**

-이탈리아 여행; 1739-1741

-스트로베리 힐 저택 Strawberry Hill (1749-1776) ; 네오 고딕 양식

**14) 영국 국회의사당; 1835년 화재 후 재건**