

<건축과 미술의 밀월>

남성택(한양대 건축학부 교수)

7. 콜라주와 건축: 이질적 오브제들

Part I. Collage in Art

Collage – Montage – Assemblage

- Sergei Eisenstein (1898-1948) and Montage
- Sergei Eisenstein, *The Battleship Potemkin*, 1925

Papiers collés and Collage

Georges Braque, *Compotier et verre*, 1912

Georges Braque, *Guitare*, 1913

Georges Braque, *Guitare*, 1918

Pablo Picasso, *Guitare sur un guéridon*, 1913

Grebo Mask, drawn by Picasso

Grebo Mask, in Picasso's dining room, 9 december 1917

Grebo Mask

Pablo Picasso, *Guitare*, 1912

Atelier de Picasso, boulevard Raspail, 1912

From Collage to Sculpture (Assemblage)

Pablo Picasso, *Guitare*, series

Pablo Picasso, *Homme à Guitare*, 1913

Pablo Picasso, *Mandoline et clarinette*, 1913

Pablo Picasso, *Tête de taureau*, 1943

Kurt Schwitters, *Merzbild 1 A (Der Irrenarzt), Tableau-Merz 1 A (L'Aliéniste)*, 1919

Kurt Schwitters, *Merzbild*, 1923

Kurt Schwitters, *(Construction Merz)*, 1921

Marcel Duchamp, *Roue de Bicyclette*, 1913

Art of Assemblage

William C. Seitz, *The Art of Assemblage*, New York, The Museum of Modern Art, 1961

American Street Landscape.

Robert Rauschenberg, *The Tower*, 1957

Robert Rauschenberg, *Coca-Cola Plan*, 1958

Robert Rauschenberg, *Gift for Apollo*, 1959

Robert Rauschenberg, *Monogram*, 1955-1959

Part II. Modern Example in architecture: Le Corbusier

Le Corbusier and Sculpture (with Joseph Savina)

Images In Le Corbusier, *Vers une architecture*, 1923 ; Le Corbusier, Villa Savoye, 1929

Le Corbusier (1987-1965) and Sculpture (with Joseph Savina)

Le Corbusier et Pierre Jeanneret, Pavillon suisse de la Cité universitaire, 1929-1933, Paris

Le Corbusier et Pierre Jeanneret, Centrosoyuz, 1928-1934, Moscou

L'Architecture d'aujourd'hui, numéro hors-série (« Art »), 1946

Le Corbusier, *Taureau*, 1951 (Dessin préparatoire à *Taureau IV Androuet*, 1953)

Le Corbusier, *Taureau VIII*, 1954

Le Corbusier avec Joseph Savina à Tréguier

Le Corbusier, Letter to Joseph Savina, 29 august 1962

Le Corbusier, Dessin for N° 4

Le Corbusier, N° 4, 1947

Le Corbusier and architectural assemblage

Le Corbusier, Le Palais des filateurs, Ahmedabad, 1953-1956

Le Corbusier, Dessin for N° 19

Le Corbusier, N° 19, 1957

Le Corbusier, Chandigarh, Palais de l'assemblée, 1955-1960

K. F. Schinkel, Altes Museum vs. Le Corbusier, Palais de l'assemblée (by Colin Rowe)

Part III. Contemporary Examples in architecture

Rem Koolhaas and Skyscrapers

Rem Koolhaas (1945-), *Delirious New York*, 1978

Elisha Otis and Elevator, New York International Expo, 1853, in *Delirious New York*

« 1909 Theorem », Life Magazine, 1909 Oct., in *Delirious New York*

Daniel Burnham, Flatiron Building, New York, 1902

Starrett et Van Vleck, Downtown Athletic Club, New York, 1930, in *Delirious New York*

Cadavre exquis, Marcel Duhamel, Jacques Prévert, Yves Tanguy, 1925

Cadavre exquis, Yves Tanguy, Joan Miro, Max Morise and Man Ray, 1926

OMA (Office for Metropolitan Architecture) and Rem Koolhaas

OMA – Rem Koolhaas, Parc de La Villette, Paris, 1982

OMA - Rem Koolhaas, Dans Theater, Scheveningen, 1981 / The Hague, 1987

OMA – Rem Koolhaas, Dans Theater, Scheveningen, 1981, first version

OMA – Rem Koolhaas, Dans Theater, The Hague (Den Haag), 1987, realized version

OMA – Rem Koolhaas , Euralille Master Plan, Lille, 1989

OMA – Rem Koolhaas, Seattle Central Library, Seattle, 1999-2004

Etc.

MVRDV, Dutch Pavilion for the Expo 2000, Hannover, 1997-2000

MVRDV, Silodam (Housing Silo), Amsterdam, 1995-2002

Gigon & Guyer, Swiss Museum of Transport, Lucerne, 1999-2009